



S ČERTY NEJSOU ŽERTY

FILM HYNKA BOČANA

DIGITÁLNĚ RESTAUROVANÝ A ZPĚT V KINECH

V osmdesátých letech se ve vedení Československého filmu prosadili někteří liberálnější dramaturgové a větší význam začal být opět přikládán divácké úspěšnosti filmů. K režii pohádek proto byli povoláni osvědčení komediální režiséři jako Oldřich Lipský, Zdeněk Troška nebo Hynek Bočan. Ten v roce 1984 ve výrobní skupině Marcely Pittermanové natočil pohádkovou komedii *S čerty nejsou žerty*. Hrdinou vyprávění inspirovaného předlohou Boženy Němcové Čertův švagr je Petr (Vladimír Dlouhý), kterého jeho macecha vyhnala z domova. Když si mladý muž snaží sehnat práci a střechu nad hlavou, všichni jej posílají k čertu. S ním se také setkává, když je na příkaz vládce pekel Lucifera XIV. (Karel Heřmánek) nedopatřením unesena Petrova babička. Hrdina nachází spojence v mladém a nerozvážném čertovi Vraníkovi (Ondřej Vetchý), rozšiřujícím řady českých filmových čertů, kteří namísto hrůzy vzbuzují úsměv a soucit. Společně se pak snaží vyjít jak s přísným Luciferem, tak s cholerickým kaprálem (Petr Nárožný), který se z nich vojenským drilem snaží udělat poslušné vojáky. Kameraman Jaromír Šofr a architekt Zbyněk Hloch dokázali působivě využít pískovcových jeskyní poblíž České Lípy, kde probíhalo natáčení scén z pekla. Filmovalo se také na hradech Sloup a Kost, v Průhonicích nebo Českém ráji. Vedle atraktivních lokací, pestrého hereckého obsazení a vtipných dialogů přispěly k divácké popularitě filmu, dokladané jeho každoročním televizním reprízováním v čase Vánoc, také písničky Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře.

Hynek Bočan (*1938)

Režisér a scenárista Hynek Bočan začal hned po střední škole studovat režii na FAMU. Úspěšně absolvoval krátkým filmem *Nenávist* (1960). V roce 1965 debutoval hořkou komedií podle Kunderovy předlohy *Nikdo se nebude smát*. Následovala adaptace románu Vladimíra Párala *Soukromá vichřice* (1967) nebo trezorové historické drama *Čest a sláva* (1968), za které byl Bočan oceněn na festivalu v Benátkách. Za normalizace se věnoval zejména televizní režii, v čemž pokračoval i po listopadu (seriály *Přítelkyně z domu smutku*, 1992, nebo *Zdivočelá země*, 1997).

Československo 1984 • 94 min. • pohádka • DCP & Blu-Ray • přístupný

Režie	Hynek Bočan
Scénář	Jiří Just, Hynek Bočan
Kamera	Jaromír Šofr
Architekt	Zbyněk Hloch
Střih	Dalibor Lipský
Hrají	Vladimír Dlouhý, Ondřej Vetchý, Jana Dítěťová, Karel Heřmánek, Jaroslava Kretschmerová

Distribuce:

Národní filmový archiv
Iva Žáková
E: iva.zakova@nfa.cz
Tel.: +420 778 745 532

www.nfa.cz

www.zpetvkinech.cz



Milada & Eduard Kučerovi

