



Postava k podpírání

Obnovená premiéra: 3. března 2016

**Československo 1963 | absurdní | 38 minut | černobílý |
česky | přístupný | DCP/Blu ray | obraz 1:1,37 | zvuk mono**

Režie a režie Pavel Juráček, Jan Schmidt
Kamera Jan Čuřík
Střih Zdeněk Stehlík
Hudba William Bukový
Architekt Oldřich Bosák
Hrají Karel Vašíček, Consuela Morávková,
Ivan Růžička, Jiří Stivín a další.

Satirická reflexe nejen toho, že zmizel Stalinův pomník na Letné.

„Co člověka odlišuje od zvířete na pět?“ „Rozum?“ „Ne! Kázeň!“
Alegorický film Postava k podpírání burcujícím způsobem obnažuje lidskou posedlost řádem, která člověka činí kyselým a otupělým. Ústřední postava snímku, muž, který si vypůjčil jednoho dne kočíčího společníka a na druhý den se jej pokouší usilovně vrátit, aby nebyl pokutován, prožívá drama bez konce. Půjčovna není k nalezení a tak muž s kočkou v aktovce kráčí bludištěm chodeb, čekáren a kancelářů, aby si nakonec na své břímě zvykl.

K filmu je možné obdržet propagační materiály (plakát A1, a banery na web).

Po dohodě s programátorem lze získat **anglické podtitulky** a také **uspořádat krátkou přednášku/prezentaci digitálního restaurování filmu s ukázkami**.

Film byl digitálně restaurován v roce 2015 díky grantu z Islandu, Lichtenštejska a Norska a podpoře Ministerstva kultury ČR.

Programování Iva Žáková
e-mail: iva.zakova@nfa.cz
tel.: +420 778 745 532

Více na www.zpetvkinech.cz

